

**«Реальные гончары»:  
гончарная мастерская – центр возрождения гончарного ремесла в Ковровском  
районе**

**1. Тип проекта**

**1.1. Тематическое направление**

**2. Название проекта, на реализацию которого запрашивается грант**

Реальные гончары

**3. Описание проекта, включая обоснование уникальности проекта**

Гончарный промысел являлся в Ковровском уезде одним из древнейших, первые находки археологов относятся к XVI столетию. И если мастерство глиняной игрушки продолжает развиваться, в районе работает студия декоративно-прикладного творчества, то глиняный промысел на сегодняшний день утрачен и забыт.

Для сохранения традиционной культуры глиняного промысла и гончарного ремесла и приобщения детей и молодежи к традиционной русской культуре планируется создать на базе Большевсегодической библиотеки гончарную мастерскую «Реальные гончары».

Большевсегодическая сельская библиотека одна из старейших в районе, она была открыта в 1902 году как народная земская. Сегодня она является единственным очагом культуры на селе, популярна и востребована у односельчан и служит информационным, культурным и просветительским центром. Одно из основных направлений ее работы - воспитание в подрастающем поколении интереса к истории своей малой родины, чувства сопричастности и уважения к собственным корням.

Проведенный перед написанием проекта опрос показал, что юные посетители имеют огромное желание заниматься гончарным делом: из опрошенных 40 детей школьного возраста 100% ребят любят лепить, а 85% хотели бы посещать гончарную мастерскую.

В библиотеке на протяжении 20 лет работает кружок «Умелые ручки», где занимаются творчеством, развивают эстетический вкус, воображение и усидчивость ежегодно от 15 до 30 человек. Библиотекарь и волонтеры проводят регулярные занятия и мастер-классы в разных техниках и с различными материалами.

Библиотека тесно сотрудничает с социальными и образовательными учреждениями как своего, так и соседнего районов, имеет большой опыт в реализации различных творческих проектов краеведческой и социальной направленности.

Реализация проекта будет проходить в три этапа:

1. Подготовительный этап включает в себя организацию и оформление пространства мастерской в библиотеке, закупку специализированного оборудования и методических пособий, обучение специалиста библиотеки и волонтера, рекламную кампанию по набору в мастерскую.

2. Основной этап предусматривает проведение комплексных занятий для детей и подростков (обучающие мастер-классы небольшими группами), автобусную экскурсию на фабрику «Дымов Керамика» в г. Суздаль, мероприятие «Посвящение в Реальные гончары».

3. Заключительный этап – проведение анкетирования, подведение итогов, оценка конечного результата.

В рамках реализации проекта 56 детей и подростков смогут приобщиться к старинному ремеслу, не менее 250 человек посетят выставку гончарных изделий. Под творческую мастерскую будет обустроено и отремонтировано своими силами за счет муниципального бюджета помещение библиотеки общей площадью 44,6 м<sup>2</sup>. Для эксплуатации нового оборудования в бюджете учреждения будет предусмотрено

увеличение лимитов на электроэнергию, а также будут соблюдены все требования безопасности.

Оплата коммунальных услуг и расходы на канцелярские товары будут оплачены из средств районного бюджета.

#### **4. Обоснование соответствия творческой концепции проекта тематическому направлению проекта**

Народные художественные промыслы представляют собой неотъемлемое достояние и одну из форм народного творчества народов Российской Федерации. Это закреплено Федеральным законом от № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах». Президент В.В. Путин назвал народные промыслы частью культурного кода россиян и подчеркнул, что сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов является важной государственной задачей.

С незапамятных времен на Руси важное место занимала особая форма творчества – промысел, а гончарство считалось самым почетным и важным промыслом, который постоянно развивался и совершенствовался.

Первое упоминание о Больших Всегодичах относится к XV веку, о чем говорилось в жалованной грамоте 1474 г, поданной князем Хрипун-Ряпуловским (правнук Андрея Стародубского) в Троице-Сергиев монастырь. Окрестности села Большие Всегодичи богаты месторождениями красной глины. Доподлинно известно, что в середине XIX века близ села существовал небольшой кирпичный завод, основанный зажиточным крестьянином Сергеем Леонтьевичем Петровым, который так же построил школу, содержал богодельню, помогал беднякам. Жители села изготавливали посуду для личных нужд, о чем свидетельствуют современные находки на личных подсобных хозяйствах. На сегодняшний день глиняный промысел утрачен и забыт.

Знания и навыки, связанные с традиционными ремёслами, согласно Конвенции ЮНЕСКО относятся к нематериальному наследию и нуждаются в сохранении. Поэтому так важно и актуально сегодня найти эффективные модели развития мест традиционного бытования народных промыслов. Создание гончарной мастерской в селе Большие Всегодичи - первый шаг в сохранении и развитии среды, один из путей сохранения и развития традиций гончарного ремесла, которые около двухсот лет назад были развиты в Ковровском районе.

Особенно важно, что основная целевая аудитория – это дети и молодежь, которые тянутся к гончарному кругу, пытаются создавать свои первые творения из глины. Доказано, что занятия глиной развивают как умственные, так и физические способности. Лепка прекрасно координирует движение рук, способствует развитию речевых навыков ребенка за счет развития тонкой моторики пальцев, формирует образное мышление и воображение. Поэтому реализация проекта будет способствовать формированию здорового молодого поколения.

Создание гончарной мастерской – уникальный проект, который станет ярким социально-культурным событием в Ковровском районе и за его границами, откроет новые дополнительные возможности подрастающему поколению, а в дальнейшем и другим категориям пользователей для проявления и реализации своих творческих способностей и знакомства с богатой историей края.

#### **5. География проекта (География должна быть реалистичной: следует перечислить только те населенные пункты и территории, где непосредственно будут проводиться мероприятия проекта и (или) где находятся представители целевых групп, с которыми запланировано взаимодействие в рамках мероприятий проекта)**

Село Большие Всегодичи, село Малые Всегодичи, поселок Гигант, деревня Рогозиниха, Ковровский район, город Ковров, Камешковский район

**6. Дата начала реализации проекта**

01.01.2022г.

**7. Дата окончания реализации проекта**

31.12.2022г.

**8. Целевые группы проекта**

дети от 5 до 12 лет и подростки от 13 до 18 лет села Большие Всегодичи и близлежащих населенных пунктов, в том числе из многодетных и малообеспеченных семей;

дети от 5 до 12 лет и подростки от 13 до 18 лет города Коврова, Ковровского и Камешковского районов, воспитанники социально-реабилитационных центров.

**9. Обоснование актуальности и общественной значимости**

2021 год объявлен Указом Президента РФ Годом науки и технологий. Наука, образование и культура, как для всего российского общества, так и для отдельного человека, - это то, что определяет наш национальный менталитет и, несомненно, является основой для укрепления всего российского общества.

Возрождение и популяризация глиняного ремесленного искусства как краеведческого направления – благодатная почва для развития деятельности библиотеки. В настоящее время идёт всплеск краеведческой деятельности, толчок которому дал возрастающий интерес населения к истории родного края.

Большевсегодическая сельская библиотека занимает важную позицию в социокультурной структуре поселения, благодаря чему оказывает влияние на формирование системы ценностей и норм у сельских жителей. В своей работе она всегда делает акцент на воспитание в подрастающем поколении гражданственности, интереса к истории своей малой родины, чувства сопричастности и уважения к собственным корням.

Библиотека обслуживает население села Большие Всегодичи и близлежащих населенных пунктов, в которых проживает около 1500 человек. Более 60% населения относятся к малообеспеченной и социально незащищенной категории граждан. 63 % юных посетителей библиотеки из неблагополучных и малообеспеченных семей.

С 1997 года библиотека реализует программу «Милосердие», в рамках которой системно проводится работа по интеграции и адаптации социально незащищённых групп населения.

В 2009 году на базе библиотеки реализован проект «Сельская модельная библиотека в системе социокультурной реабилитации детей с ограниченными возможностями» (Грант в рамках областной ведомственной программы «Сохранение и развитие культуры Владимирской области»). Основная цель проекта - внедрение новой формы организации деятельности сельской библиотеки – сервисно-развивающего центра чтения для особых детей «Окно в мир».

В 2015 году библиотека получила грантовую поддержку областного конкурса инноваций «Библиотека. Общество. 21 век» на реализацию проекта «Сельская библиотека - территория добра и милосердия».

В том же году библиотека получила грант на развитие в сумме 100,0 тыс. руб. в рамках ежегодного конкурса Министерства культуры РФ на лучшие муниципальные учреждения культуры, находящиеся на территориях сельских поселений.

В 2018-2019 годах был осуществлен партнерский проект «В мир знаний вместе» совместно с ГКУ СО Владимирской области «Ковровский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» и ГКУ СО «Камешковский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» по созданию опорно-экспериментальной площадки по подготовке детей-инвалидов к обучению в школе.

Реализация проекта «Реальные гончары» станет продолжением сотрудничества с региональными социально-реабилитационными центрами, что значительно расширит

количество участников проекта и его географию: дети других районов Владимирской области смогут также познакомиться с азами гончарного мастерства.

Таким образом, деятельность мастерской позволит на безвозмездной основе организовать занятия детей из малоимущих семей в свободное от учебы время.

Библиотека тесно взаимодействует с Большевсегодической общеобразовательной школой и детским садом «Солнышко». В случае победы в конкурсе образовательные учреждения смогут интегрировать предоставленные проектом возможности в воспитательный и образовательный процесс.

Для малышей польза лепки состоит в основном в том, что она помогает развить мелкую моторику, логическое мышление, даёт возможность активно развивать фантазию. Практические навыки взаимодействия с природным материалом быстро схватываются, и ребенок может сам разрабатывать дизайн поделки, создавать сюжет композиции.

Для подростков работа с глиной так же приносит пользу: это очень сильно расслабляет, успокаивает. Существуют методики глинотерапии, направленные на снижение агрессивности, устранение фобий, негативных эмоций, что очень важно в подростковом возрасте. Гончарство, по своему терапевтическому воздействию, можно сравнить с прогулкой по лесу, отдыхом на берегу моря.

Главный социальный эффект проекта заключается в решении проблемы занятия свободного времени детей, подростков и детей-инвалидов полезно значимой деятельностью, организация качественного наполнения досуга, отвлечения от пагубного влияния улицы и связанных с ней социально-опасных явлений, а также укрепления здоровья подрастающего поколения и воспитания гармонично развитой личности. Доказано, что глина – это материал, который в короткие сроки формирует у детей социально одобряемые модели поведения.

Большим подарком для участников проекта станет посещение старинного города Суздаль и фабрики «Дымов керамика». Ребята смогут воочию увидеть промышленный процесс создания посуды и керамических изделий, познакомятся с редкими предметами утвари, а также самостоятельно сделают сувенир из глины – изразцовую плиту с Суздальским сюжетом.

Кроме того, реализация проекта привлечет в библиотеку новых пользователей, тем самым увеличится посещаемость учреждения.

## 10. Цель проекта

Сохранение традиций гончарного ремесла и приобщения детей и молодежи к русской культуре.

## 11. Ожидаемые результаты проекта

Целевые группы	Количественные результаты		Качественные результаты и способы их измерения
	Наименование показателя	Значение	
дети от 5 до 12 лет и подростки от 13 до 18 лет села Большие Всегодичи и близлежащих населенных пунктов, в том числе из многодетных и малообеспеченных	количество обучающихся	56	

семей			
дети от 5 до 12 лет и подростки от 13 до 18 лет города Коврова, Ковровского и Камешковского районов, воспитанники социально-реабилитационных центров	количество обучающихся	90	

## 12. Задачи проекта

1. Создание гончарной мастерской «Реальные гончары» на базе Большевсегодическойсельской библиотеки.
2. Развитие интереса и уважения к традиционной русской культуре и народным промыслам у детей и подростков.
3. Формирование знаний, умений и навыков работы с глиной, творческое самовыражение личности, раскрытие чувства гармонии и художественного вкуса.
4. Решение проблемы занятия свободного времени детей и подростков полезно значимой деятельностью, организация качественного наполнения досуга, отвлечение от пагубного влияния улицы и связанных с ней социально-опасных явлений.

**Ожидаемые результаты (как результат решения задач) – в календарный план:**

Задачи	мероприятия	Ожидаемые результаты
Создание гончарной мастерской «Реальные гончары» на базе Большевсегодической библиотеки	Закупка оборудования	Будет организовано зонированное пространство для гончарной мастерской в библиотеке, созданы базы методических материалов и оборудования
	Обучение персонала библиотеки и волонтера в гончарной школе (г. Владимир)	Руководитель проекта и волонтеры освоят базовые приемы и навыки работы с глиной, постановку рук, технические моменты для последующего качественного обучения детей.

Развитие интереса и уважения к традиционной русской культуре у детей и подростков	Подготовка и проведение рекламных мероприятий в образовательных учреждениях (детские сады и школы) Малыгинского сельского поселения, набор в мастерскую.	Набор не менее 4 групп по 7 человек для обучения в марте и августе
	Размещение информации о проекте на сайтах и интернет-представительствах в социальных сетях.	О мероприятиях мастерской узнают не менее 2700 подписчиков в социальных сетях Большевского сельской и Ковровской центральной районной библиотеки
Формирование знаний, умений и навыков работы с глиной, творческое самовыражение личности, раскрытие чувства гармонии и художественного вкуса	Разработка программы и проведение комплексных занятий в творческой мастерской для детей и подростков	Разработана творческая программа обучения детей и подростков на 6 занятий, проведен цикл занятий с целевыми группами
	- организация выставки работ юных гончаров;	Организована выставка работ участников мастерской
	- организация поездки на фабрику «Дымов Керамика» в г. Суздаль	Организована поездка на фабрику «Дымов керамика», дети познакомились с циклом производства керамической посуды и приняли участие в мастер-классе
	- организация мероприятия «Посвящение в Реальные гончары»;	Организовано мероприятие «Посвящение в Реальные гончары», дети получили сертификат гончара и памятные подарки
	- проведение анкетирования среди детей и подростков и их родителей	Оценена эффективность проекта среди детей и подростков и их родителей

<p>Решение проблемы занятия свободного времени детей и подростков полезно значимой деятельностью, организация качественного наполнения досуга, отвлечение от пагубного влияния улицы и связанных с ней социально-опасных явлений</p>	<p>- проведение мастер-классов для воспитанников социально-реабилитационных центров Ковровского и Камешковского районов</p>	<p>Проведено по 1 мастер-классу для 6 групп по 15 человек.</p>
--	---	--

### 13. Партнеры проекта

- 1)ГКУСО ВО «Ковровский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»
- 2)МБОУ «Большевсегодическая основная общеобразовательная школа»

### 14. Планируемые каналы коммуникации с целевыми группами проекта

На сайте Центральной районной библиотеки <https://kovcrb.ru/> будет создан специальный раздел «Реальные гончары», который расскажет о реализации проекта и об основных направлениях работы мастерской.

Вся информация о текущей деятельности центра будет освещена в соц.сетях Ковровской районной библиотеки (<https://vk.com/kovcrb>, <https://ok.ru/kovcrb>, <https://www.facebook.com/groups/1754020918150137/?fref=nf>), Большевсегодической библиотеки (<https://vk.com/id472558024>), на страничке Новостного портала Ковровского района (<https://vk.com/club196982993>), Областной научной библиотеки (<https://vk.com/library.vladimir>), а также на страницах газеты «Знамя труда» в рамках постоянно действующей рубрики «Ковровский район: день за днем».

### 15. Дальнейшее развитие проекта

Гончарная мастерская «Реальные гончары» продолжит свою деятельность и после завершения грантового финансирования проекта. Оборудование будет использоваться для проведения мастер-классов, занятий, ознакомительных экскурсий и др. Расходные материалы (глина, глазурь, кисти) будут приобретаться за счет внебюджетных источников и муниципального бюджета. У библиотеки есть постоянные надежные партнеры из числа индивидуальных предпринимателей и частных дарителей.

Будет проводиться набор групп из других образовательных учреждений Ковровского района, прежде всего Малыгинского сельского поселения с интеграцией занятий в учебный процесс. Также продолжится работа по проведению мастер-классов для детей-воспитанников социально-реабилитационных центров Ковровского и Камешковского районов, так как состав этих детей постоянно меняется.

Работа гончарной мастерской расширит спектр услуг библиотеки и предоставит новые дополнительные возможности не только подрастающему поколению, но и другим категориям пользователей. Оборудование будет широко использоваться в проведении различных форм массовой работы со взрослым населением для проявления их творческих способностей и знакомства с богатой историей края.

Самобытные гончарные изделия станут экспонатами выставок народного творчества, проводимых в поселении и на районном уровне, а также могут стать прекрасными подарками для близких.

Дальнейшее развитие проекта мы видим также в расширении нового вида деятельности, связанного с пропагандой ремесленных традиций. Для этого мы планируем снять цикл познавательных видеороликов «Реальные гончары. О глине с любовью», в котором не только расскажем об истории гончарного дела и пользе глины, но и покажем, как проходят практические занятия. Ролики будут размещаться на корпоративном YouTube-канале Ковровской районной библиотеки, ежемесячно их будут смотреть более 300 человек.



## Бюджет

Общая сумма расходов на реализацию проекта	Софинансирование	Размер запрашиваемой суммы
487 321,29	0,00	487 321,29

### 1. Оплата труда работников

### 2. Командировочные расходы

Цель поездки и место назначения	Расходы на одного работника	Количество работников	Общая стоимость	Софинансирование	Запрашиваемая сумма	Комментарий
Обучение персонала библиотеки и волонтеров гончарной школе г. Владимир	2 400,00	2 чел.	4 800,00	0,00	4 800,00	Проезд на электричке в город Владимир. 6 поездок по 400 рублей на 2 человек

### 3. Офисные расходы

### 4. Приобретение, аренда специализированного оборудования, инвентаря и сопутствующие расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы	Количество единиц	Общая стоимость	Софинансирование	Запрашиваемая сумма	Комментарий
Гончарный круг	53 300,00	2 шт.	106 600,00	0,00	106 600,00	Гончарный круг kolokol model xl, цвет Opex <a href="https://kolokol.store/product/kolokol-model-xl/">https://kolokol.store/product/kolokol-model-xl/</a> необходим для лепки изделий
Муфельная печь	59 000,00	1 шт.	59 000,00	0,00	59 000,00	Муфельная печь Kolokol 18L ( <a href="https://kolokol.store/product/kolokol-18l/">https://kolokol.store/product/kolokol-18l/</a> ) необходима для обжига гончарных изделий
Стол металлический	7 641,29	1 шт.	7 641,29	0,00	7 641,29	Стол производственный металлический необходим для установки муфельной печи ( <a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/metallicheskaya-mebel/mebel-dlya-pishhevykh-proizvodstv/stoly-proizvodstvennyye/stol-proizvodstvennyj-appetit">https://www.komus.ru/katalog/mebel/metallicheskaya-mebel/mebel-dlya-pishhevykh-proizvodstv/stoly-proizvodstvennyye/stol-proizvodstvennyj-appetit</a> )

						spro-607ts-metallicheskijs-reshetchatoj-polkoj-600kh700kh850-mm-/p/514587/).
Демонстрационные стеллажи по индивидуальному проекту	50 000,00	1 шт.	50 000,00	0,00	50 000,00	Демонстрационные стеллажи нужны для хранения, просушки и выставки готовых работ
Фотоаппарат	45 990,00	1 шт.	45 990,00	0,00	45 990,00	Зеркальный фотоаппарат Canon EOS 250D EF-S 18-55 IS STM Kit Black необходим для подготовки фотоотчетов о ходе реализации проекта

5. Разработка и поддержка сайтов, информационных систем и иные аналогичные расходы
6. Оплата юридических, информационных, консультационных услуг и иные аналогичные расходы
7. Расходы на проведение мероприятий

Наименование расходов	Стоимость единицы	Количество единиц	Общая стоимость	Софинансирование	Запрашиваемая сумма	Комментарий
Аренда транспорта	15 000,00	2 шт.	30 000,00	0,00	30 000,00	Аренда автобусов на 24 места (22 ребенка и 2 взрослых сопровождающих) для перевозки детей на экскурсию на фабрику "Дымов керамика" в город Суздаль. Будет совершено 2 поездки, так как фабрика может принять одновременно не более 25 человек
Экскурсия на производство "Дымов керамика", мастер-класс	1 500,00	44 шт.	66 000,00	0,00	66 000,00	Ребята своими глазами увидят процесс изготовления керамических изделий в производственных цехах. На мастер-классе дети, путём ручной отминки глины в гипсовой форме, изготовят собственный сувенир - изразцовую плиту с Суздальским сюжетом ( <a href="https://dymovceramicschool">https://dymovceramicschool</a> ).

						ru/suzdal/master-klassy/izgotovlenie-suvenira-suzdal).
Обжиг керамических изделий	120,00	44 шт.	5 280,00	0,00	5 280,00	В стоимость мастер-класса на фабрике "Дымов керамика" не включена услуга обжига изделия, поэтому стоимость заложена отдельно ( <a href="https://dymovceramicschool.ru/suzdal/master-klassy/izgotovlenie-suvenira-suzdal">https://dymovceramicschool.ru/suzdal/master-klassy/izgotovlenie-suvenira-suzdal</a> ).
Набор инструментов гончара	720,00	15 шт.	10 800,00	0,00	10 800,00	В набор входит: губка, цикля деревянная, петля (2 шт), шило, стек деревянный, цикля металлическая, струна средняя. Они необходимы для лепки гончарных изделий ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/n09_nabor_gonchara_8_pr_s_53/">https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/n09_nabor_gonchara_8_pr_s_53/</a> ).
Глина	990,00	10 шт.	9 900,00	0,00	9 900,00	Высокотемпературная глина GOERG & SCHNEIDER белого цвета подходит для лепки гончарных изделий. Фасовка по 10 кг ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/glina_germaniya/glina_209_goerg_schneider_10_kg/">https://www.ceramistam.ru/catalog/glina_germaniya/glina_209_goerg_schneider_10_kg/</a> )
Контейнер для глины	720,00	4 шт.	2 880,00	0,00	2 880,00	После вскрытия упаковки глину необходимо хранить в контейнере из высококачественного пластика. Емкость поставляется с крышкой, которая защищает содержимое от внешних загрязнений ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/konteyner_s_kryshkoj_dlya_khraneniya_gliny_430kh330kh110_mm/">https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/konteyner_s_kryshkoj_dlya_khraneniya_gliny_430kh330kh110_mm/</a> ).
Взрослый фартук	500,00	7 шт.	3 500,00	0,00	3 500,00	Взрослый фартук для защиты одежды на гончарных мастер-классах ( <a href="https://купифартук.рф/katal">https://купифартук.рф/katal</a>

						og/fartuki-goncharov/vzroslyy-fartuk-gonchar-temno-siniy). Взрослые фартуки нужны руководителю мастерской, волонтеру, также подойдут подросткам от 13 лет.
Фартук детский	410,00	10 шт.	4 100,00	0,00	4 100,00	Детские фартуки для защиты одежды от загрязнений в процессе занятий ( <a href="https://купифартук.рф/catalog/fartuki-goncharov/fartuk-detskiy-gonchar-temno-siniy">https://купифартук.рф/catalog/fartuki-goncharov/fartuk-detskiy-gonchar-temno-siniy</a> ). Размер фартука рассчитан на детей в возрасте от 6 до 12 лет.
Весы	1 030,00	1 шт.	1 030,00	0,00	1 030,00	Весы кухонные ВИТЕК VT-8008 с максимальным весом 10 кг необходимы для приготовления нужных глиняных кусков ( <a href="https://www.citilink.ru/product/vesy-kuhonnye-vitek-vt-8008-risunok-cvety-1141005/">https://www.citilink.ru/product/vesy-kuhonnye-vitek-vt-8008-risunok-cvety-1141005/</a> ).
Глазури	1 500,00	20 шт.	30 000,00	0,00	30 000,00	Высокотемпературные глазури Spectrum поставляются в жидком или порошкообразном виде. С целью облегчения работы мы будем использовать жидкие глазури. Стоимость готовых суспензий варьируется от 1000 до 2000 рублей. За стоимость единицы мы взяли среднее значение 1500 рублей ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/glazuri_spectrum/filter/231-is-a54f357fd19df7bd54ffcf20c6230cd6/apply/">https://www.ceramistam.ru/catalog/glazuri_spectrum/filter/231-is-a54f357fd19df7bd54ffcf20c6230cd6/apply/</a> ). Все глазури не содержат свинец, не токсичны после обжига на заданной температуре, безопасны для детей и пищевых продуктов.
Набор кистей для	80,00	10 шт.	800,00	0,00	800,00	Кисти для росписи из синтетического волокна. Подходят для нанесения

росписи						глазурей ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/f91_kist_dlya_rosspisi_iz_sintetiki_imitatsiya_belki_1/">https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/f91_kist_dlya_rosspisi_iz_sintetiki_imitatsiya_belki_1/</a> ).
Кисть плоская для росписи	200,00	15 шт.	3 000,00	0,00	3 000,00	Кисть Флейц 25 мм подходит для нанесения глазури на большие поверхности ( <a href="https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/f55_kist_fleyts_25_mm_p20_1/">https://www.ceramistam.ru/catalog/instrumenty/f55_kist_fleyts_25_mm_p20_1/</a> ).
Книги по декоративно-прикладному творчеству	800,00	30 шт.	24 000,00	0,00	24 000,00	Подборка книг по декоративно-прикладному искусству и народным промыслам расширит кругозор и поможет в освоении азов гончарного ремесла. За стоимость единицы взята средняя стоимость книги в интернет-магазине "Лабиринт".
Обучение команды в гончарной школе (г.Владимир)	9 500,00	2 шт.	19 000,00	0,00	19 000,00	Обучение будет проходить в гончарной школе "Колокол" (г.Владимир) ( <a href="https://vladimir.kolokol.school/programs/bazovyy-kurs/">https://vladimir.kolokol.school/programs/bazovyy-kurs/</a> ). Руководитель проекта и волонтеры освоят базовые приемы и навыки работы с глиной, постановку рук, технические моменты для последующего качественного обучения детей.
Доставка материалов	3 000,00	1 шт.	3 000,00	0,00	3 000,00	Доставка материалов (глина, кисти, глазури, контейнеры) из магазина Керамистам.ру (г.Санкт-Петербург) в город Ковров транспортной кампанией GTD. Стоимость доставки рассчитана на сайте исходя из приблизительных размеров и веса посылки.

8. Издательские, полиграфические и сопутствующие расходы

9. Прочие прямые расходы